



جامعة بنها
كلية التربية الرياضية للبنين
قسم نظريات وتطبيقات المنازلات

مستخلص البحث
"فاعلية أنماط السيطرة الدماغية وعلاقتها بمستوى الأداء المهاري وبعض
الذكاءات المتعددة للاعبين الكاراتيه"

*م.د/ عمرو سعيد إبراهيم

- يهدف البحث إلى التعرف على علاقة أنماط السيطرة الدماغية للاعبين الكاتا والكوميتيه بمستوى الأداء المهاري وبعض الذكاءات المتعددة من خلال :-
- 1- تحديد أنماط السيطرة الدماغية السائدة للاعبين الكاتا والكوميتيه .
 - 2- تحديد مستوى الأداء المهاري للاعبين الكاتا والكوميتيه وفقاً لأنماط السيطرة الدماغية .
 - 3- تحديد مستويات وأنواع الذكاءات المتعددة المفضلة للاعبين الكاتا والكوميتيه وفقاً لأنماط السيطرة الدماغية .
 - 4- التعرف على الفروق بين مستوى الأداء المهاري ومستويات الذكاءات المتعددة المفضلة للاعبين الكاتا وفقاً لأنماط السيطرة الدماغية .
 - 5- التعرف على الفروق بين مستوى الأداء المهاري ومستويات الذكاءات المتعددة المفضلة للاعبين الكوميتيه وفقاً لأنماط السيطرة الدماغية .

استخدم الباحث المنهج الوصفي " الدراسة المسحية " لمناسبته لتحقيق أهداف البحث وشمل مجتمع البحث لاعبي الكاراتيه (١٦) سنة بمحافظة القليوبية والمسجلين بالأندية ومراكز الشباب التابعة لمنطقة القليوبية للكاراتيه والاتحاد المصري للكاراتيه قام الباحث باختيار عينة البحث بالطريقة العمدية من لاعبي الكاراتيه (١٦) سنة والتي ينطبق عليهم شروط اختيار العينة والمسجلين بالاتحاد المصري للكاراتيه وبلغ عددهم (١٥٨) لاعب كاراتيه مقسمين إلى (٧٨) لاعب كاتا و(٧٨) لاعب كوميتيه وعدد (٤٠) لاعب للعينة الاستطلاعية مقسمين إلى (٢٠) لاعب كاتا و(٢٠) لاعب كوميتيه من (٥٣) نادي ومركز شباب مسجلين بمنطقة القليوبية للكاراتيه والاتحاد المصري للكاراتيه.

وكانت أهم النتائج أن :

- نمط السيطرة الدماغية (B) القسم الأيسر السفلي من الدماغ " المنطقة العقلية التنفيذية التنظيمية " هو النمط السائد للاعبين الكاتا ثم يليه نمط السيطرة الدماغية (C) القسم الأيمن السفلي من الدماغ " المنطقة العقلية الإنسانية العاطفية " بالمرحلة السنية (١٦) سنة .
- نمط السيطرة الدماغية (D) القسم الأيمن العلوي من الدماغ " المنطقة العقلية الإبداعية الحرة " هو النمط السائد للاعبين الكوميتيه ثم يليه نمط السيطرة الدماغية (A) القسم الأيسر العلوي من الدماغ " المنطقة العقلية التحليلية المنطقية " بالمرحلة السنية (١٦) سنة .



Banha University
Faculty of Physical Education for Boys
Department of theories and
applications fencing

Abstract

"Effective patterns of brain control and their relationship to the level of performance skills and some of Multiple Intelligences of karate players "
DR / Amr Said Ibrahim*

The research aims to identify the relationship patterns of brain control of the players kata and kumite level of performance skills and some multiple intelligences through: -

1. Identify patterns of brain control of the dominant players kata and kumite.
2. Identification of performance skill level of the players kata and kumite according to the patterns of brain control.
3. determine the levels and types of multiple intelligences favorite players kata and kumite according to the patterns of brain control.
4. Identify the differences between the skill level of performance and levels of multiple intelligences favorite players kata according to the patterns of brain control.
5. Identify the differences between the skill level of performance and levels of multiple intelligences favorite players kumite according to the patterns of brain control.

Researcher descriptive approach "survey" of relevance to achieve the objectives of the research included Use the search karate players community (16) years governorate of Qaliubiya, registered clubs and centers affiliated to the Qaliubiya Karate Egyptian Karate Federation young researcher selecting a sample search purposively players Karate (16) years and to which it applies their conditions of sample selection and registered the Egyptian Union of Karate and numbered (156) player Karate divided into (78) player Kata (78) player Kumite And the (40) player to sample the exploratory divided into (20) player kata and (20) the player Kumite (53) club and youth center registered area Qaliubiya Karate Federation of Egyptian Karate.

The main results show that:

- the pattern of brain control (B) left the lower section of the brain, "the executive mental region regulatory" is the prevailing style of the players kata followed the pattern of cerebral control (C) the right lower part of the brain "mental zone humanitarian emotional" phase Sunni (16) years.
- pattern of brain control (D) the upper-right side of the brain "creative mental Free Zone" is the prevailing style of the players kumite followed the pattern of cerebral control (A) left upper part of the brain "mental zone analytical logical" phase Sunni (16) years.

* Teacher in Department of theories and applications of fighting sports Faculty of Physical Education for Boys - Banha University